

COMPOSICIÓN POPULAR

1ER AÑO		2DO AÑO		3ER AÑO		4TO AÑO	
I PERÍODO	II PERÍODO	III PERÍODO	IV PERÍODO	V PERÍODO	VI PERÍODO	VII PERÍODO	VIII PERÍODO
COMPOSICIÓN I	COMPOSICIÓN II	COMPOSICIÓN III	COMPOSICIÓN IV	COMPOSICIÓN V	COMPOSICIÓN VI	COMPOSICIÓN VII	COMPOSICIÓN VIII
PIANO I	PIANO II	PIANO III	PIANO IV	PIANO V	PIANO VI	PIANO VII	PIANO VIII
TEORÍA MUSICAL I	TEORÍA MUSICAL II	TEORÍA MUSICAL III	TEORÍA MUSICAL IV	CONTRAPUNTO	ENTRENAMIENTO AUDITIVO I	ENTRENAMIENTO AUDITIVO II	TALLER CORAL I
LENGUAJE MUSICAL I	LENGUAJE MUSICAL II	LENGUAJE MUSICAL III	LENGUAJE MUSICAL IV	HISTORIA DE LA MÚSICA CLÁSICA	ANÁLISIS ARMÓNICO	ENSEAMBLE MUSICAL I	FISIOLOGÍA DEL APARATO VOCAL
FINALE	ARMONÍA I	ARMONÍA II	ARMONÍA III	HISTORIA DEL CANTO	HISTORIA DE LA MÚSICA MODERNA	EXPRESIÓN ORAL	DIDÁCTICA DE LA MÚSICA
CANTO COMPLEMENTARIO I	CANTO COMPLEMENTARIO II	CANTO COMPLEMENTARIO III	---	---	---	PRODUCCIÓN MUSICAL	PRÁCTICA SUPERVISADA

TALLER OPTATIVO #1 : TEATRO

TALLER OPTATIVO #2: DANZA

ARANCELES