



ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA
COSTA RICA

Libertas, Studium et Passio

INFORMACIÓN SOBRE LOS GRADOS, DIPLOMADOS Y EL NIVEL DE LICENCIATURA INTERNACIONAL EN

TEATRO MUSICAL

Exam centre for



UNIVERSITY OF
WEST LONDON

London College of Music Examinations

TEATRO MUSICAL

DESCRIPCIÓN: LA CARRERA DE TEATRO MUSICAL TIENE COMO FINALIDAD, BRINDAR LOS CONOCIMIENTOS TÉCNICOS Y ESCÉNICOS DE UN INTÉRPRETE DE MUSICALES, DESARROLLANDO LOS CONTENIDOS PROPIOS DE ACTUACIÓN, MOVIMIENTO CORPORAL, PROYECCIÓN DE VOZ, MUSICALIZACIÓN, CONTENIDO TEÓRICO – PRÁCTICO DE LOS MUSICALES, VESTUARIO, MAQUILLAJE Y ESCENOGRAFÍA.

BLOQUE DE MATERIAS: LA MALLA CURRICULAR INSTITUCIONAL DE LA ESMCR SE BASA EN EL PROGRAMA GENERAL ESTABLECIDO POR LA LCM (LONDON COLLEGE OF MUSIC) ESTRUCTURANDO LOS NIVELES DE COMPETENCIAS Y HABILIDADES QUE SE DEBEN CUMPLIR PARA LOGRAR SATISFACTORIAMENTE LOS 8 GRADOS (HASTA EL NIVEL AVANZADO) Y LLCM EN TEATRO MUSICAL.

EXAMEN DE NIVELACIÓN: SE CALENDARIZAN DOS PERÍODOS ANUALES CONSIDERANDO LAS FECHAS QUE LA LCM DETERMINE PARA LAS EXAMINACIONES EN COSTA RICA. LA MEDICIÓN, EVALUACIÓN Y PONDERACIÓN OBTENIDA EN LOS GRADOS O DIPLOMA LLCM ES COMPETENCIA EXCLUSIVA DE LAS ENTIDADES INTERNACIONALES Y NO DE LA ESMCR. EL PAGO DE LOS EXÁMENES INTERNACIONALES SERÁ CUBIERTO POR CADA ESTUDIANTE. LA EXAMINACIÓN SE LLEVARÁ A CABO EN LA SEDE DE LA ESMCR. LA EXAMINACIÓN DE LA UWL (UNIVERSITY OF WEST LONDON) SE LLEVARÁ A CABO EN LA SEDE DE LA ESMCR.

METODOLOGÍA IMPLEMENTADA EN LA ESMCR

- >> LA ESPECIALIDAD DE TEATRO MUSICAL SE IMPARTE DE MANERA GRUPAL, DEBIDO A QUE LA EXAMINACIÓN TIENE CARACTERÍSTICAS PROPIAS EN DURACIÓN, MONTAJE DE ESCENA Y TRABAJO EN EQUIPO.
- >> LOS CURSOS GENERALES SE IMPARTEN DE MANERA GRUPAL, EN UN HORARIO DEBIDAMENTE CALENDARIZADO POR SEMANA, MES Y PERÍODO LECTIVO.
- >> LOS ESTUDIANTES DEBERÁN PRESENTAR OBLIGATORIAMENTE EL EXAMEN DE TEORÍA DE LA MÚSICA POPULAR EN LOS GRADOS 1,2,3 Y 4, A NIVEL INTERNACIONAL BAJO LA EXAMINACIÓN DE

BIBLIOGRAFÍA INTERNACIONAL

- EN CASO DE NECESITARSE, LOS MÉTODOS EN TEATRO MUSICAL DEBERÁN SER COMPRADOS EN EL SITIO WEB WWW.LCME.UWL.AC.UK DE ACUERDO AL GRADO QUE PRESENTARÁ EL ESTUDIANTE.
- LOS LIBROS DE LOS CURSOS GENERALES SERÁN VENDIDOS POR LA ESMCR AL INICIO DE CADA PERÍODO.

PERFIL DE SALIDA DEL ESTUDIANTE



AL TÉRMINO DE LA CARRERA, EL O LA ESTUDIANTE PODRÁ:

- INTERPRETAR DISTINTOS PERSONAJES.
- TRABAJAR ESCENAS DE MUSICALES, SEAN MONÓLOGOS, DUETOS, TRÍOS O GRUPALES.
- PROYECCIÓN CORRECTA DE LA VOZ.
- DOMINAR EL MAQUILLAJE Y VESTUARIO.
- CONOCER LA TEORÍA DE LA MÚSICA, LECTURA MUSICAL, ARMONÍA Y FISIOLÓGIA DEL APARATO VOCAL.
- INCURSIONAR EN LA INDUSTRIA DEL TEATRO MUSICAL.
- REALIZAR GRABACIONES EN ESTUDIOS DE LA INDUSTRIA MUSICAL.

REQUISITOS PARA OPTAR POR LOS GRADOS, DIPLOMADO Y EL NIVEL DE LICENCIATURA INTERNACIONAL

- 1- COMPLETAR EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN QUE SE ENCUENTRA EN EL SITIO WEB WWW.ESMCR.COM
- 2- EN CASO DE SER MENOR DE EDAD, EL PADRE O MADRE DE FAMILIA DEBERÁ ADJUNTAR UN CORREO AL ESMCR.COSTARICA@GMAIL.COM DANDO EL CONSENTIMIENTO DE ESTUDIOS INTERNACIONALES EN TEATRO MUSICAL.
- 3- REALIZAR LA AUDICIÓN EN LA FECHA ASIGNADA POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA ESMCR.

SOBRE LA AUDICIÓN:

1. DESARROLLAR UNA ESCENA CORTA (MONÓLOGO) DE UN MUSICAL EN EL IDIOMA DE SU PREFERENCIA O BIEN DESARROLLAR UN PERSONAJE CREADO INÉDITAMENTE. ESTE DEBE CONTENER: MONÓLOGO, COREOGRAFÍA Y CANTO. LA DURACIÓN MÍNIMA ES DE 3 MINUTOS Y MÁXIMA DE 5 MINUTOS. ES DE LIBRE ELECCIÓN LA UTILIZACIÓN DE ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO. LA PARTE CANTADA SE PUEDE PRESENTAR CON MÚSICA EN VIVO, PISTA O BIEN A CAPELLA.
2. REALIZAR LA PRUEBA DE IDONEIDAD MUSICAL, MISMA QUE APLICARÁ AL MOMENTO DE LA AUDICIÓN.
3. EL RESULTADO SE DARÁ ÚNICAMENTE POR CORREO ELECTRÓNICO, TRES DÍAS HÁBILES POSTERIORES DE HABER EFECTUADO LA AUDICIÓN.
4. EL RESULTADO DE LA AUDICIÓN POR PARTE DE LOS MIEMBROS DEL JURADO SERÁ INAPELABLE.
5. LA ESMCR SE RESERVA EL DERECHO DE ADMISIÓN.