



ESM  
ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA  
COSTA RICA

Libertas, Studium et Passio



INFORMACIÓN SOBRE LOS GRADOS, DIPLOMADOS Y EL NIVEL DE LICENCIATURA INTERNACIONAL EN

# SAXOFÓN CLÁSICO

**Exam centre for**



UNIVERSITY OF  
**WEST LONDON**  
London College of Music Examinations

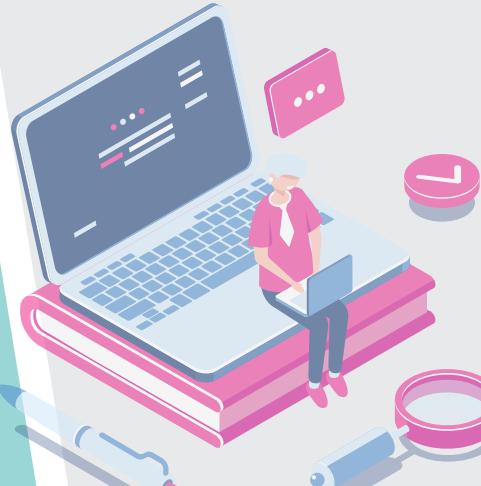
# SAXOFÓN CLÁSICO

**DESCRIPCIÓN:** LA CARRERA DE SAXOFÓN CLÁSICO DESARROLLA LA HABILIDAD DE INTERPRETAR DE MANERA SOLISTA O COMO ACOMPAÑANTE, TENIENDO COMO OBJETIVO PRIMORDIAL LA EJECUCIÓN CORRECTA DEL INSTRUMENTO EN LA MÚSICA DOCTA. PERMITIRÁ ADEMÁS POSEER CONOCIMIENTO DE LA TEORÍA MUSICAL, LECTURA Y ESCRITURA, EJECUCIÓN DE REPERTORIO DE LOS DISTINTOS PERÍODOS DE LA MÚSICA CLÁSICA Y EXPERIENCIA COMO EJECUTANTE.

**BLOQUE DE MATERIAS:** LA MALLA CURRICULAR INSTITUCIONAL DE LA ESMCR SE BASA EN EL PROGRAMA GENERAL ESTABLECIDO POR LA LONDON COLLEGE OF MUSIC (LCM), ESTRUCTURANDO LOS NIVELES DE COMPETENCIAS Y HABILIDADES QUE SE DEBEN CUMPLIR PARA LOGRAR SATISFACTORIAMENTE LOS GRADOS, DIPLOMADOS Y EL NIVEL DE LICENCIATURA INTERNACIONAL EN SAXOFÓN CLÁSICO.

**EXAMEN DE NIVELACIÓN:** SE CALENDARIZAN DOS PERÍODOS ANUALES DE EXÁMENES INTERNACIONALES (TEÓRICO Y PRÁCTICO) LA EXAMINACIÓN INTERNACIONAL PRÁCTICA SE DEBE REALIZAR EN LA FECHA ESTABLECIDA POR LA LCM. LA MEDICIÓN, EVALUACIÓN Y PONDERACIÓN OBTENIDA EN LOS GRADOS, DIPLOMADOS O NIVEL DE LICENCIATURA ES COMPETENCIA EXCLUSIVA DE LAS ENTIDADES INTERNACIONALES Y NO DE LA ESMCR, OFRECIENDO UN CERTIFICADO OFICIAL. EL PAGO DE LOS EXÁMENES INTERNACIONALES SERÁ CUBIERTO POR CADA ESTUDIANTE

## METODOLOGÍA IMPLEMENTADA EN LA ESMCR

- 
- >> LA ESPECIALIDAD DE SAXOFÓN CLÁSICO SE IMPARTE INDIVIDUALMENTE, EN UNA CLASE A LA SEMANA DE 55 MINUTOS RELOJ.
  - >> LOS CURSOS GENERALES SE IMPARTEN DE MANERA GRUPAL, EN UN HORARIO DEBIDAMENTE CALENDARIZADO POR SEMANA, MES Y PERÍODO LECTIVO.
  - >> ES REQUISITO DE CARRERA PRESENTAR OBLIGATORIAMENTE EL EXAMEN DE TEORÍA DE LA MÚSICA CLÁSICA EN LOS GRADOS 1,2,3, 4 Y 5, A NIVEL INTERNACIONAL BAJO LA EXAMINACIÓN DE LA UWL.

## BIBLIOGRAFÍA INTERNACIONAL

- 
- LOS MÉTODOS DE PIANO CLÁSICO DEBERÁN SER COMPRADOS EN EL SITIO WEB DE LA UWL DE ACUERDO AL GRADO QUE PRESENTARÁ EL ESTUDIANTE.
  - LOS LIBROS DE LOS CURSOS GENERALES SERÁN VENDIDOS POR LA ESMCR AL INICIO DE CADA PERÍODO.



# PERFIL DE SALIDA DEL ESTUDIANTE



AL TÉRMINO DE LA CARRERA, EL O LA ESTUDIANTE PODRÁ:

- INTERPRETAR LA MÚSICA CLÁSICA EN DISTINTOS ESTILOS Y PERÍODOS.
- CANTAR EN DISTINTOS IDIOMAS.
- SER SOLISTA O BIEN FORMAR PARTE DE UN GRUPO MUSICAL COMO PARTE DE UN GRUPO CLÁSICO.
- CONOCER LA TEORÍA DE LA MÚSICA, LECTURA MUSICAL, ARMONÍA, HISTORIA.
- INCURSIONAR EN LA INDUSTRIA DE LA MÚSICA CLÁSICA.
- REALIZAR GRABACIONES EN ESTUDIOS DE LA INDUSTRIA MUSICAL.

## REQUISITOS PARA OPTAR POR LOS GRADOS, DIPLOMADO Y EL NIVEL DE LICENCIATURA INTERNACIONAL

- 1- COMPLETAR EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN QUE SE ENCUENTRA EN EL SITIO WEB [WWW.ESMCR.COM](http://WWW.ESMCR.COM)
- 2- EN CASO DE SER MENOR DE EDAD, EL PADRE O MADRE DE FAMILIA DEBERÁ ADJUNTAR UN CORREO AL ESMCOSTARICA@GMAIL.COM DANDO EL CONSENTIMIENTO DE ESTUDIOS INTERNACIONALES EN MÚSICA CLÁSICA.
- 3- REALIZAR LA AUDICIÓN EN LA FECHA ASIGNADA POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA ESMCR.

### SOBRE LA AUDICIÓN:

1. EJECUTAR UNA PIEZA DE SU ELECCIÓN, EN EL PERÍODO MUSICAL DE SU PREFERENCIA FRENTE AL TRIBUNAL DE MAESTROS DE LA ESMCR, TENIENDO COMO DURACIÓN DE 2 A 3 MINUTOS.
2. REALIZAR LA PRUEBA DE IDONEIDAD MUSICAL, MISMA QUE APlicará AL MOMENTO DE LA AUDICIÓN.
3. EL RESULTADO SE DARÁ ÚNICAMENTE POR CORREO ELECTRÓNICO, TRES DÍAS HÁBILES POSTERIORES DE HABER EFECTUADO LA AUDICIÓN.
4. EL RESULTADO DE LA AUDICIÓN POR PARTE DE LOS MIEMBROS DEL JURADO SERÁ INAPELABLE.
5. LA ESMCR SE RESERVA EL DERECHO DE ADMISIÓN.

